

Requeriments tècnics | ARYO

La producció està disponible per gira

En gira: Mínim 2 persones. **Ideal:** 5 persones.

Duració aproximada: 14 minuts (Versió de 18 minuts a disposició).

Espai d'actuació: Interior o exterior. Si és interior, l'espai pot ser tant clar o fosc amb o sense cortines.

Terra al ser possible: Si és interior: linoleum, sino una superfície llisa i que no sigui dura. L'espai ha de ser d'un mínim a 6x7 metres. Si és a exterior ens podem adaptar, però agrairíem que la superfície no fós dura.

Posició de l'audiència: frontal, o als costats al voltant de l'espai d'actuació. Ideal sentats en butaques, o també pot ser ideal sentats al terra o de peu.

Sistema de so: El sistema hauria de ser net i exempt a tot tipus de soroll distorsionant, o que no fós net. Amb una uniformitat a l'espai, que no hi haguí eco i sigui net i clar. Ha de tenir una bona freqüència d'un nivell a 25 Hz a 20 Hz, preferiblement a uns 100 dB A. El sistema hauria de ser totalment lliure de sorolls.

Sistema preferible: D&B, Lacoustics, Meyer. Hauria d'incloure una bona qualitat sonora.

Requeriments tècnics instruments: Necessitariem un piano i una bateria que el festival ens pogues proporcionar (en el cas de triar versió de 18minuts amb 3 músics). Si no poguessin posal's hauriem d'augmentar el presupost per a tal de viatjar la companyia amb els seus propis. En el cas d'un sol músic, necessitariem un amplificador d'un mínim de 400 WATT.

Per a més informació, si us plau, posis en contacte amb el cap tècnic del projecte i responsable:

Anna Borràs Picó T: 683333271

E: info@annaborras.com



Actuació al Festival Sota la Palmera, Tarragona.